

Freitag, 06.06.2025



**19.00 The Royal Flush**

2007 teilten sich die Wolken über Solothurn und der Himmel erstahlte für ein Ereignis der besonderen Art: Die Gründungszeremonie von The Royal Flush mit den vier Assen Raffu, Domu, Marcu und Romu in den Hauptrollen. Die vier Jurasüdfuss-Rocketeers spielen Rockabilly und Rock'n'Roll der aufrichtigen Sorte: roh, ungezügelt und direkt. Das Line-up mit Kontrabass, zwei Gitarren und einem singenden Standup-Drummer ist aufgeräumt und lässt wenig Raum für Schnickschnack. Sobald die Jungs unter Strom sind, hebt die Bude ab! Das Live-Set besteht aus vielen eigenen Songs und ausgesuchten Interpretationen von Jay Swan bis Buck Stevens. Musikalische Leckerbissen für verwöhnte Kennerinnen und Kenner, frisch und freundlich serviert mit einer pikanten Marinade aus Spielfreude, Witz und frechen Riffs. Prädikat: sehr zu empfehlen.



**21.00 Beaux Gris-Gris & The Apocalypse**

Kräftiger Rock mit Blues-Elementen aus den Sümpfen Louisianas, frisch serviert mit brodelnder Spielfreude, das sind die Live-Shows der kalifornischen Band Beaux Gris Gris & The Apocalypse. Die junge Truppe um die charismatische Sängerin Greta Valenti und den erfahrenen Gitarristen Robin Davey (Ex The Hoax) gewann die Herzen des Publikums bei ihren energiegeladenen Auftritten in USA und UK, dokumentiert auf dem erfolgreichen Livealbum aus dem vergangenen Jahr.



**Vision Fürth e.V.**

Bahnhofplatz 2 · 90762 Fürth  
Fon +49(0)911-979 46 70  
Fax +49(0)911-979 46 75  
www.vision-fuerth.de

**V.i.S.d.P.**

Geschäftsführer Thomas Schier  
thomas.schier@vision-fuerth.de

Dieses Festival konnte nur durch die freundliche Unterstützung unserer Partner realisiert werden.



Sparda-Bank

präsentiert:

**24.NOF**

[new-orleans-festival.de](http://new-orleans-festival.de)



**Paul Reed Smith Band  
Kim Jennett & Marlia Rae  
Beaux Gris Gris &  
The Apocalypse**

**Stina Stenerud &  
Her Soul Replacement  
The Cold Stares  
The Royal Flush**

**Big Creek Slim  
T.H. &  
The Boneshakerz  
Donohue & Wendling  
Richie Necker Trio**

**The Hot Rod Gang  
New Orleans  
Rhythm Brassband**

**EINTRITT FREI**

**06.-08.  
Juni 25**

**FÜRTH  
FREIHEIT**



## Samstag, 07.06.2025



### 12.00 New Orleans Rhythm Brass Band

Unverwüstlich. Aufwühlend. Zauberhaft. Lebenslustig. Hungrig. Durstig. Farbenfroh. Lautstark. Mitreißend. Umtriebig. Weitläufig. Endauerdend. Und schlicht und einfach nicht mehr wegzudenken. Die „New Orleans Rhythm Brass Band“ gehört ganz einfach dazu. Basta!



### 14.00 Donohue & Wendling

Ryan Donohue, Gitarre und Gesang, und Klaas Wendling, Kontrabass und Harmoniegesang. Die beiden lernten sich zu Beginn der 2000er Jahre bei den Studioaufnahmen für „Take a butcher's knife“ (Marc Breitfelder und Ryan Donohue) kennen. Zwei Jahrzehnte später gründeten sie – beide inzwischen etablierte Künstler – eine eigene Band. Ihre Stimmung ist poetisch, die Songs gehen unter die Haut. Blues und Swing, Jazz und American Folk bilden den Sound dieses Duos. Ihre Musik widmet sich der ganzen Bandbreite menschlicher Emotionen: Liebe, Sehnsucht, Leid und Glück interpretieren Donohue & Wendling mit ihrem eigenen New Orleans Style.



### 16.00 T.H. & the Boneshakerz

Die einen nennen es Southern Rock, die anderen Bluesy-Retro Rock. Wenn man Tim Husung nach dem Stil seiner ersten Alben fragt, antwortet er meistens mit „Echter, handgemachte Rockmusik mit Herz und Eiern“. „Love Soul Rock n Roll“ (2019) und „Last Train To Graceland“ (2024), arrangierte und produzierte er selbst und spielte die meisten Instrumente selbst ein. Handmade Southern Blues'n'Roll from Germany! „Handmade“ ist in diesem Zusammenhang auch durchaus wörtlich gemeint, spielt die Band in Fürth exklusiv akustische Versionen ihrer besten Songs.



### 18.00 The Hot Rod Gang

Ihr 40-jähriges Jubiläum (in Originalbesetzung) macht sie nun ganz eindeutig zu Deutschlands ältester Schülerband! Mit ihrer traditionellen Instrumentierung und einer Show, die selbst dem hartnäckigsten Tanzmuffel noch eine Zuckung abringt, sind die Jungs auch nach vier Jahrzehnten noch unterwegs, um dem Publikum ihren Rock'n'Roll um die Ohren zu hauen. Obwohl sie sich an die amerikanische Musikkultur der 1950er Jahre anlehnen, sind die Hot Rods keine Stil-Klone. Vielmehr arrangiert das Trio alte Themen neu, bedient sich augenzwinkernd bei Klassikern der 1960er bis 1980er Jahre und kreiert so seinen eigenen, unverkennbaren Sound, ein irrwitziger Mix aus schweißtreibendem Rock'n'Roll und Rockabilly, staubigen Country-Rockern und Rhythm & Blues. Herzlichen Glückwunsch zu diesem fantastischen Jubiläum!



### 19.30 The Cold Stares

Bekannt für ihre elektrisierende Mischung aus Blues-Rock und Delta-Blues tauchen The Cold Stares tief in ihre Südstaaten-Wurzeln ein. Mit fuzzigen Gitarren, Riffs im Zep-Stil und flinken Improvisationen im Cream-Stil fängt der Song die rohe Essenz des Delta-Blues ein und verleiht ihm gleichzeitig eine moderne Note. Die 2012 gegründete Band begann ihre Karriere als Duo, erweiterte aber 2022 mit dem Bassisten Bryce Klueh ihre klangliche Feuerkraft. The Cold Stares wurden hierzulande unter anderem vom Eclipsed, Bluesnews, Classic Rock Magazin, dem Rocks Magazin und vielen weiteren gelobt. Sie erreichten Platz 1 der Blues-Rock-Album-Charts von Amazon Music. Ihr Song „Mojo Hand“ ist der Trailer-Song für Cyberpunk 2077 und hat über zehn Millionen Streams auf YouTube erreicht.



### 21.30 Kim Jennett & Marlia Rae

In ihrer mehrjährigen Karriere und zahlreichen Projekten, darunter ihrer Zeit als Frontfrau von Voodoo Blood, hat Kim Jennett einen einzigartigen und fesselnden Sound entwickelt, der ihr Vergleiche mit einem weiblichen Robert Plant und einer modernen Janis Joplin eingebracht hat. Ihre Live-Auftritte sollte man nicht verpassen, da sie jede Show mit ihrem rauen, gefühlvollen Gesang und ihrer kraftvollen Bühnenpräsenz bereichert. Ihr Auftritt bei „The Voice“ der BBC festigte ihren Platz in den Herzen der Rockfans im ganzen Land.



Marlia Rae ist eine Singer-Songwriterin und schlägt in der Musikbranche hohe Wellen. Von bescheidenen Anfängen in lokalen Talentshows bis hin zur Vorstellung ihrer Debüt-Single im nationalen Fernsehen ist Marlia Rae mehr als eine Sängerin; sie ist eine Geschichtenerzählerin, Schöpferin und Innovatorin. Ein aufsteigender Stern, den man im Auge behalten sollte.

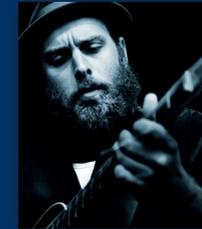
Begleitet wird dieses englische Powerhouse-Duo an der Gitarre von niemand geringerem als dem schon jetzt legendären Krissy Matthews.

## Sonntag, 08.06.2025



### 14.00 Richie Necker Trio

Gitarrenmusik in bester Manier, „Klassiker“ und Überraschendes, „Fingerstyle“ und Slide- Guitar, Blues und Country, Folk, Pop, Rock'n'Roll und Balladen aus verschiedenen Ländern, dabei immer authentisch und virtuos. Ein Schuss Entertainment, viel Freude am Experimentieren, ein breitgefächertes musikalische Background und intensive Bühnenpräsenz machen jedes Konzert zu einem musikalischen Erlebnis. Seit vielen Jahren ist Richie Necker in Deutschland und den Nachbarländern „on tour“, er kann auf Engagements auf verschiedenen Kontinenten zurückblicken und ist dennoch weiterhin tief in seiner Heimat verwurzelt.



### 16.00 Big Creek Slim

Der Blueskünstler Big Creek Slim - auch bekannt als Marc Rune - ist geboren und aufgewachsen in Ikast, einer kleinen Stadt in Zentralskandinavien. Und doch taucht er tief in den Country Blues der Vorkriegszeit aus der Mississippi-Delta-Region der USA ein. Sein Gesang ist roh, ungeschliffen, authentisch und gefühlvoll, direkt aus dem Herzen. Manche nennen es „schwarz“. Seine Stimme und sein Gitarrenspiel spiegeln eine Beherrschung der Kunstform wider, die nur durch eine Kombination aus natürlicher Begabung und unermüdlichem Engagement erreicht werden kann. Creek hat neun Alben aufgenommen und zahlreiche Auszeichnungen erhalten – darunter den Preis für das „Beste akustische Bluesalbum“ von American Blue Junction.



### 18.00 Stina Stenerud & Her Soul Replacement

Wenn die norwegische Sängerin Stina Stenerud mit ihrem Soul Replacement loslegt, dann brennt die Luft. Nicht umsonst gilt sie als die Soulstimme Skandinaviens. Eine reife Stimme, die aber immer hungrig nach mehr ist. Ihre Band Soul Replacement entwickelt dazu einen satten Groove zwischen amerikanischem Oldschool-Blues, Jazz, Funk und Soul.



### 20.00 Paul Reed Smith Band

Die Paul Reed Smith Band ist eine Band hochkarätiger Musiker, die befreundet sind und sich zusammengeschlossen haben, um mit frischem Groove einen Sound zu kreieren, dessen Wurzeln im Baltimore Funk, DC Go-Go und New Orleans Swing liegen. Ihre erste CD wurde im Dezember 2023 veröffentlicht und von der Kritik hoch gelobt. Für 2025 sind Europa-Tourneen geplant und eine Station davon ist in Fürth. Weltklasse-Abendunterhaltung garantiert!