

24. Fürther New Orleans Festival

06. - 08.06.2025

Die Sparda-Bank und der Stadtmarketingverein Vision Fürth e.V. freuen sich, Ihnen das 24. Fürther New Orleans Festival präsentieren zu dürfen! Diese drei Tage über Pfingsten haben mittlerweile einen festen Platz im Kalender musikbegeisterter Menschen. Das hochkarätig besetzte Festival zeichnet sich durch eine musikalische Vielfalt aus, die für jeden Geschmack etwas bietet: Von Rockbilly, Rock, Blues, Jazz, über Swing, Soul und Funk bis zu Folk und Pop reicht die außergewöhnliche Palette. Ohne den Hauch eines Zweifels handelt es sich bei dem Fürther New Orleans Festival um eine der herausragendsten Musikveranstaltungen, die die Kleeblattstadt zu bieten hat. Dank des Engagements der Sparda-Bank und vieler weiterer Partner und Sponsoren können die Gäste das ganze Spektakel zum Nulltarif genießen. Das Team der Vision Fürth und seine Mitarbeiter wünschen Ihnen ein musikalisch hochwertiges, wunderschönes und launiges Erlebnis. Möge das Wetter mit uns sein!

Freitag, den 06.06.2025

19.00 Uhr

The Royal Flush



2007 teilten sich die Wolken über Solothurn und der Himmel erstrahlte für ein Ereignis der besonderen Art: Die Gründungszeremonie von The Royal Flush mit den vier Assen Raffu, Domu, Marcu und Romu in den Hauptrollen. Die vier Jurasüdfuss-Rocketeers spielen Rockabilly und Rock 'n' Roll der aufrichtigen Sorte: roh, ungezügelt und direkt. Das Line-up mit Kontrabass, zwei Gitarren und einem singenden Standup-Drummer ist aufgeräumt und lässt wenig Raum für Schnickschnack. Sobald die Jungs unter Strom sind, bebt die Bude ab! Das Live-Set besteht aus vielen eigenen Songs und ausgesuchten Interpretationen von Jay Swan bis Buck Stevens. Musikalische Leckerbissen für verwöhnte Kennerinnen und Kenner, frisch und freundlich serviert mit einer pikanten Marinade aus Spielfreude, Witz und frechen Riffs. Prädikat: sehr zu empfehlen.

21.00 Uhr

Beaux Gris-Gris & The Apocalypse



Kräftiger Rock mit Blues-Elementen aus den Sümpfen Louisianas, frisch serviert mit brodelnder Spielfreude, das sind die Live-Shows der kalifornischen Band Beaux Gris Gris & The Apocalypse. Die junge Truppe um die charismatische Sängerin Greta Valenti und den erfahrenen Gitarristen Robin Davey (Ex The Hoax) gewann die Herzen des Publikums bei ihren energiegeladenen Auftritten in USA und UK, dokumentiert auf dem erfolgreichen Livealbum aus dem vergangenen Jahr.

Samstag, den 07.06.2025

12.00 Uhr

New Orleans Rhythm Brass Band



Unverwüstlich. Aufwühlend. Zauberhaft. Lebenslustig. Hungrig. Durstig. Farbenfroh. Lautstark. Mitreißend. Umtriebzig. Weitläufig. Ausdauernd. Und schlicht und einfach nicht mehr wegzudenken. Die „New Orleans Rhythm Brass Band“ gehört ganz einfach dazu. Basta!

14.00 Uhr

Donohue & Wendling



Donohue & Wendling sind Ryan Donohue, Gitarre und Gesang, und Klaas Wendling, Kontrabass und Harmoniegesang. Die beiden lernten sich zu Beginn der 2000er Jahre bei den

Studioaufnahmen für „Take a butcher’s knife“ (Marc Breitfelder und Ryan Donohue) kennen. Zwei Jahrzehnte später gründeten sie – beide inzwischen etablierte Künstler – eine eigene Band: Donohue & Wendling. Ihre Stimmung ist poetisch, die Songs gehen unter die Haut. Blues und Swing, Jazz und American Folk bilden den Sound dieses Duos. Ihre Musik widmet sich der ganzen Bandbreite menschlicher Emotionen: Liebe, Sehnsucht, Leid und Glück interpretieren Donohue & Wendling mit ihrem eigenen New Orleans Style.

16.00 Uhr

T.H. & the Boneshakerz



Die einen nennen es Southern Rock, die anderen Bluesy-Retro Rock. Wenn man Tim Husung fragt, antwortet er meistens mit „echter, handgemachter Rock-Musik mit Herz und Eiern“. Das sagte er über die beiden ersten Alben, „Love Soul Rock n Roll“ (2019) und „Last Train To Graceland“ (2024), die er selbst arrangierte, produzierte und die meisten Instrumente selbst einspielte. Und so brachte die Band rund um den Ausnahmemusiker Tim Husung nach dem im April 2024 erschienenen zweiten Studioalbum „Last Train To Graceland“ direkt zum Ende des Jahres 2024 noch eine 6 Track Live EP raus, die die Spielfreude, Livepräsenz und den internationalen Sound des Quintetts aus Deutschland deutlich aufzeigen. Handmade Southern` Blues ´n´ Roll from Germany! „Handmade“ ist in diesem Zusammenhang auch durchaus wörtlich gemeint, spielt die Band in Fürth exklusiv akustische Versionen ihrer besten Songs.

18.00 Uhr

The Hot Rod Gang



Ihr 40-jähriges Jubiläum (in Originalbesetzung) macht sie nun ganz eindeutig zu Deutschlands ältester Schülerband! Mit ihrer traditionellen Instrumentierung und einer Show, die selbst dem hartnäckigsten Tanzmuffel noch eine Zuckung abringt, sind die Jungs auch nach vier Jahrzehnten noch unterwegs, um dem Publikum ihren Rock'n'Roll um die Ohren zu hauen. Obwohl sie sich an die amerikanische Musikkultur der 1950er Jahre anlehnen, sind die Hot Rods keine Stil-Klone. Vielmehr arrangiert das Trio alte Themen neu, bedient sich augenzwinkernd bei Klassikern der 1960er bis 1980er Jahre und kreiert so seinen eigenen, unverkennbaren Sound, ein irrwitziger Mix aus schweißtreibendem Rock'n'Roll und Rockabilly, staubigen Country-Rockern und Rhythm & Blues. Herzlichen Glückwunsch zu diesem fantastischen Jubiläum!

19.30 Uhr

The Cold Stares



Bekannt für ihre elektrisierende Mischung aus Blues-Rock und Delta-Blues tauchen The Cold Stares tief in ihre Südstaaten-Wurzeln ein. Mit fetzigen Gitarren, Riffs im Zep-Stil und flinken Improvisationen im Cream-Stil fängt der Song die rohe Essenz des Delta-Blues ein und verleiht ihm gleichzeitig eine moderne Note. Die 2012 gegründete Band begann ihre Karriere als Duo, erweiterte aber 2022 mit dem Bassisten Bryce Klueh ihre klangliche Feuerkraft. The Cold Stares wurden hierzulande unter anderem vom Eclipsed, Bluesnews, Classic Rock

Magazin, dem Rocks Magazin und vielen weiteren gelobt. Sie erreichten Platz 1 der Blues-Rock-Album-Charts von Amazon Music. Ihr Song „Mojo Hand“ ist der Trailer-Song für Cyberpunk 2077 und hat über zehn Millionen Streams auf YouTube erreicht.

21.30 Uhr

Kim Jennett & Marlia Rae



In ihrer mehrjährigen Karriere und zahlreichen Projekten, darunter ihrer Zeit als Frontfrau von Voodoo Blood, hat Kim einen einzigartigen und fesselnden Sound entwickelt, der ihr Vergleiche mit einem weiblichen Robert Plant und einer modernen Janis Joplin eingebracht hat. Ihre Live-Auftritte sollte man nicht verpassen, da sie jede Show mit ihrem rauhen, gefühlvollen Gesang und ihrer kraftvollen Bühnenpräsenz bereichert. Ihr Auftritt bei „The Voice“ der BBC festigte ihren Platz in den Herzen der Rockfans im ganzen Land.

Marlia Rae ist eine Singer-Songwriterin und schlägt in der Musikbranche schnell Wellen. Von bescheidenen Anfängen in lokalen Talentshows bis hin zur Vorstellung ihrer Debüt-Single im nationalen Fernsehen ist Marlia Rae mehr als eine Sängerin; sie ist eine Geschichtenerzählerin, Schöpferin und Innovatorin. Ein aufsteigender Stern, den man im Auge behalten sollte. Begleitet wird dieses englische Powerhouse-Duo an der Gitarre von niemand geringerem als dem schon jetzt legendären Krissy Matthews.

Sonntag, den 08.06.2025

14.00 Uhr

Richie Necker Trio



Fest gebucht für 2024 musste Richie Necker leider krankheitsbedingt absagen. Nun, schön dass er wieder gesund ist und auf ein Neues! Gitarrenmusik in bester Manier, „Klassiker“ und Überraschendes, „Fingerstyle“ und Slide- Guitar, Blues und Country, Folk, Pop, Rock`n`Roll und Balladen aus verschiedenen Ländern, dabei immer authentisch und virtuos. Ein Schuss Entertainment, viel Freude am Experimentieren, ein breitgefächertes musikalische Background und intensive Bühnenpräsenz machen jedes Konzert von Richie Necker zu einem musikalischen Erlebnis. Seit vielen Jahren ist Richie Necker in Deutschland und den Nachbarländern „on tour“, er kann auf Engagements auf verschiedenen Kontinenten zurückblicken und ist dennoch weiterhin tief in seiner Heimat verwurzelt, gilt er doch als einer der bekanntesten Musiker Ostbayerns.

16.00 Uhr

Big Creek Slim



Big Creek Slim, auch bekannt als Marc Rune, ist ein Blueskünstler, der in Ikast, einer kleinen Stadt in Zentralschweden, geboren und aufgewachsen ist. Besonders hervorzuheben ist, dass Big Creek Slim tief in den Country Blues der Vorkriegszeit aus der Mississippi-Delta-Region der USA eintaucht. Sein Gesang ist roh, ungeschliffen, authentisch und gefühlvoll, direkt aus dem Herzen. Manche nennen es „schwarz“. Seine Stimme und sein Gitarrenspiel spiegeln eine Beherrschung der Kunstform wider, die nur durch eine Kombination aus natürlicher Begabung und unermüdlichem Engagement erreicht werden kann. Creek hat neun Alben aufgenommen und zahlreiche Auszeichnungen erhalten – darunter den Preis für das „Beste akustische Bluesalbum“ von American Blue Junction.

18.00 Uhr

Stina Stenerud & Her Soul Replacement



Wenn die norwegische Sängerin Stina Stenerud mit ihrem Soul Replacement loslegt, dann brennt die Luft. Nicht umsonst gilt sie als die Soulstimme Skandinaviens. Eine reife Stimme, die aber immer hungrig nach mehr ist. Ihre Band Soul Replacement entwickelt dazu einen satten Groove zwischen amerikanischem Oldschool-Blues, Jazz, Funk und Soul.

20.00 Uhr

Paul Reed Smith Band



Die Paul Reed Smith Band ist eine Band hochkarätiger Musiker, die befreundet sind und sich zusammengeschlossen haben, um mit frischem Groove einen Sound zu kreieren, dessen Wurzeln im Baltimore Funk, DC Go-Go und New Orleans Swing liegen. Ihre erste CD wurde im Dezember 2023 veröffentlicht und von der Kritik hoch gelobt. Für 2025 sind Europa-Tourneen geplant und eine Station davon ist in Fürth. Weltklasse-Abendunterhaltung garantiert!



Vision Fürth e.V.

V.i.S.d.P.: Thomas Schier

Änderungen vorbehalten

Februar 2025